

Ministerio de
EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
CÓRDOBA

Secretaría de Estado de Educación
Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa
Área de Gestión de Políticas Pedagógicas y Curriculares
Desarrollo Curricular - Transversales

PATRIMONIO CULTURAL Y MEMORIA COLECTIVA

MINISTRO DE EDUCACIÓN

Walter Mario Grahovac

Secretaria de Estado de Educación

Delia Provinciali

**Subsecretario de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad
Educativa**

Horacio Ademar Ferreyra

**Área de Gestión de Políticas Pedagógicas y Curriculares
Desarrollo Curricular**

Silvia Vidales

Transversales

Doly Beatriz Sandrone

Patrimonio Cultural y Memoria Colectiva

Silvia Beatriz Gómez

TALLER DE SENSIBILIZACIÓN

- Cultura material
- Patrimonialización
- Patrimonio cultural
- Patrimonio íntimo o personal
- Patrimonio familiar
- Patrimonio de los morterenses

CULTURA MATERIAL

los objetos esconden mensajes...

“Los objetos del pasado son poseedores de mensajes no siempre explícitos y en ocasiones incluso ocultos, agazapados entre los recovecos de su materialidad.

*Se trata de **mensajes codificados** que pueden aportar luces y conocimiento, pero para poderlos descifrar y leer hay que pasar antes por un aprendizaje.”*

Josep Ballart

CULTURA MATERIAL

PALABRAS CLAVE

- producción de objetos
- transmisión cultural
- pasado y presente
- legado - herencia
- memoria colectiva



SOBADOR PRECOLOMBINO

PATRIMONIALIZACIÓN



Museo de Antropología - U.N.C.

PATRIMONIO CULTURAL

¿qué?

¿para quién?

¿por qué?

PATRIMONIO CULTURAL

PALABRAS CLAVE

- herencia - legado
- paso del tiempo
- apropiación
- significación
- sentido de pertenencia
- identidad
- memoria colectiva

UNESCO 1972

**Convención sobre la protección
del Patrimonio Mundial Cultural y Natural**

Concepto de Patrimonio Universal

Programas educativos

PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

bienes culturales y naturales



con **valor universal excepcional**
desde el punto de vista de la historia,
el arte, la ciencia o la belleza natural

conservarlos para las **generaciones futuras**

Glaciar Perito Moreno - 1981



Misiones Jesuíticas Guaraníes 1983/4





Cataratas del Iguazú - 1984

Cueva de las manos - Río Pinturas - 1999

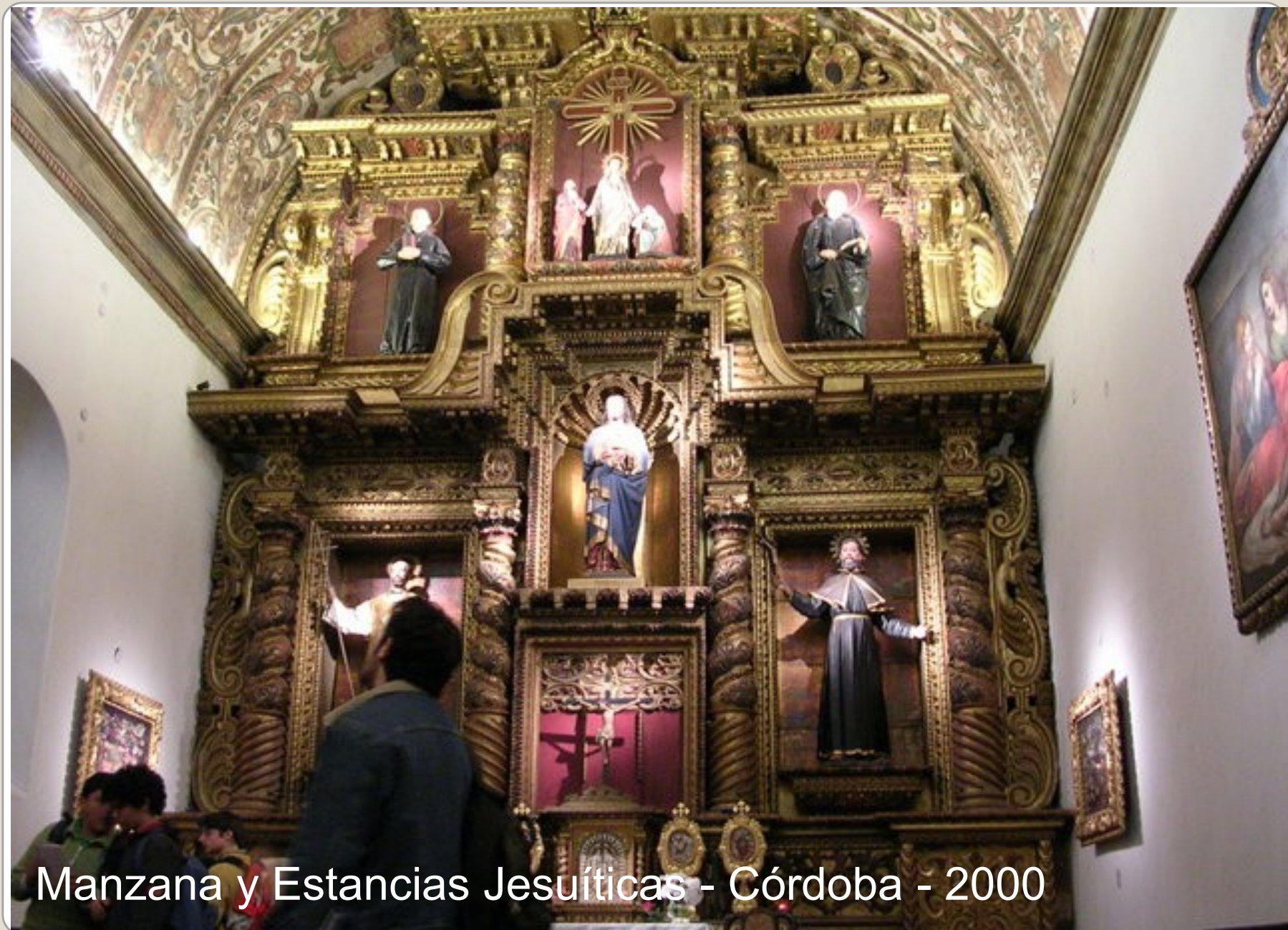


Península de Valdés - 1999





Talampaya / Ischigualasto - San Juan - 2000



Manzana y Estancias Jesuíticas - Córdoba - 2000



Quebrada de Humahuaca - 2003

UNESCO 2003

**Convención para la salvaguarda
del Patrimonio Cultural Inmaterial**

Respeto de la diversidad cultural

Programas educativos

PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

- las tradiciones y expresiones orales
- los idiomas
- artes del espectáculo
- usos sociales
- rituales y actos festivos
- conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo
- técnicas ancestrales tradicionales



Carnaval de Oruro
Bolivia - 2001



La cosmovisión andina de los Kallawayas
Bolivia - 2003



Las expresiones orales y gráficas de los wajapi
Brasil - 2003

El arte textil de Taquile
Perú - 2005





Tango
Argentina
2009

Candombe
Uruguay
2009



PATRIMONIO ÍNTIMO O PERSONAL

¿cuál de mis objetos quiero guardar
para que no se destruya?

¿por qué?

PATRIMONIO FAMILIAR

¿qué objetos y recuerdos
guardan nuestras familias?

¿por qué los quieren conservar?

PATRIMONIO CULTURAL Y MEMORIA COLECTIVA DE MORTEROS

¿cuáles son las obras materiales
e inmateriales que la comunidad
quieren preservar?

¿por qué?

PATRIMONIO DE LOS MORTERENSES







Monumento de ingreso a la ciudad



Monumento a la Madre Tierra



Estación del Ferrocarril



Morteros F. C. C. A. (Pcia. de Córdoba). Sociedad Italiana y Escuela fiscal



Parroquia
Nuestra Señora de la Asunción



Plaza San Martín



Hospital Municipal Dr. José Sauret



Col. Univ. Ezpeleta y CENMA
IPEAYT 286



Inst. Cristo Rey



IPEYT 242



Plaza Urquiza



Museo Regional Morteros

Museo Regional Morteros



Sala de Historia. Piezas, utensilios y fotografías de los inmigrantes colonizadores de la región.



Sala de Paleontología, Arqueología y Antropología . Objetos de los pueblos originarios de la región.



Exposición de maquinarias agrícolas y carruajes antiguos.



Muestra Histórica
*“Línea de tiempo
en la ocupación del espacio
argentino y cordobés”*

Biblioteca Popular
Cultura y Progreso



Cooperativa Agrícola de Morteros



Cooperativa de Servicios Públicos de Morteros



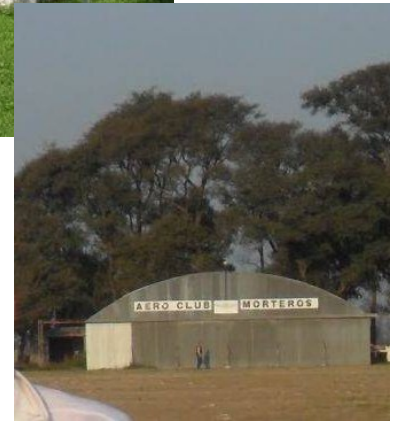
Sociedad Rural de Morteros



Mutual Club 9 de Julio



Mutual Tiro Federal y Deportivo Morteros





Municipalidad de Morteros



Casona histórica
Biblioteca Popular
Registro Civil

Jockey Club





Muestra fotográfica *"Testimonios de la Inmigración Italiana"*





Lago de Morteros



Festejos del 25 de Mayo



Festejos de los 121 años de la ciudad





Fiesta Regional de la Primavera



Día de la Tradición

**La preservación del Patrimonio Cultural,
“nuevo” derecho en la Constitución Nacional de 1994**

DERECHO DE 3º GENERACIÓN

DERECHO COLECTIVO



**los titulares no son los individuos
sino la sociedad toda**

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- **Asencio, M. y Pol, E.** (2002). *Nuevos escenarios en educación. Aprendizaje informal sobre el patrimonio, los museos y la ciudad.* (1ª ed.). Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- **Ballart, J.** (1997). *El patrimonio histórico y arqueológico: valor y uso.* (1a ed.). Barcelona: Ed. Ariel. Patrimonio Histórico.
- **Ballart Hernández, J. y Juan-Tresserras, J.** (2007). *Gestión del patrimonio cultural.* (3a ed.) Barcelona: Ed. Ariel Patrimonio.
- **Gobierno de Córdoba.** Ministerio de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Equipo de Patrimonio Cultural: Gómez, Silvia y García Armesto, Ana (2010). *Patrimonio Cultural en Educación.*
- **Lacasa, P.** (2001). *Aprender en la escuela. Aprender en la calle.* Madrid: Ed. Machado Libros.
- **Museo de Antropología. UNC. FFyH.** (2006). *Educación en Patrimonio: educar en valores. Propuesta didáctica para interpretar el patrimonio en el aula.* Córdoba.
- **Museo de Antropología. UNC. FFyH.** (2007). *Veo, veo ¿qué ves? Los objetos patrimoniales como medios de comunicación.* Córdoba.
- **Portal UNESCO.** www.unesco.org

**PATRIMONIO CULTURAL
Y
MEMORIA COLECTIVA**

Silvia Beatriz Gómez

aulaextensa@yahoo.com.ar